

# **Schuleigener Arbeitsplan für die Sekundarstufe I -Spanisch als 2. Fremdsprache ab Jahrgang 6-**

Schuljahr 2025/26

## Inhaltsverzeichnis

Allgemeines .....	2
Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung .....	2
Mündliche und andere fachspezifische Leistungen .....	3
Fachspezifische Leistungen .....	3
Schriftliche Arbeiten in der Sekundarstufe I .....	3
Gewichtung der mündlichen und schriftlichen Leistungen in der Sekundarstufe I .....	6
Unterrichtsgestaltung .....	6
Unterrichtsvorhaben Jg. 6 .....	8
Unterrichtsvorhaben Jg. 7 .....	12
Unterrichtsvorhaben Jg. 8 .....	15
Unterrichtsvorhaben Jg. 9 .....	20
Unterrichtsvorhaben Jg. 10 .....	23
Erlasse, weitere Vorgaben und Materialien .....	27

## Allgemeines

Die Fachkonferenz Spanisch des Gymnasiums Lehrte beschließt nach den Vorgaben des *Kerncurriculums für die Schulformen des Sekundarbereichs I Schuljahrgänge 6 – 10 (gültig ab 1.8.2024)* das folgende schulinterne Curriculum für das Fach Spanisch als 2. Fremdsprache. Es wird fortlaufend evaluiert und fortgeführt.

Die in diesem schuleigenen Arbeitsplan festgelegte Themenreihenfolge ist verbindlich.

## Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung

Nach den Vorgaben des Niedersächsischen Kerncurriculums für die Schulformen des Sekundarbereichs I Schuljahrgänge 6 – 10 gelten folgende Grundsätze zur Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung: „Leistungen sind in allen Kompetenzbereichen zu prüfen“ (S. 58). Dabei wird im Unterricht grundsätzlich zwischen Lern- und Leistungssituationen unterschieden. In Lernsituationen gilt, dass Schülerinnen und Schüler Fehler zum Erkenntnisgewinn nutzen und Lehrkräfte sie zur Diagnose für die Unterrichtsplanung verwenden. In Leistungssituationen kommt es hingegen darauf an, gelernte Inhalte und Kompetenzen unter Beweis zu stellen (vgl. KC, S. 58).

Ausgewählte Beispiele für Lern- bzw. Leistungssituationen finden sich in der folgenden Tabelle (vgl. KC, S. 62ff.):

Lernsituationen	Valide Überprüfungsformate in Leistungssituationen
<ul style="list-style-type: none"><li>• Texte global verstehen und ggf. situativ einordnen</li><li>• Omniumkontakt zum Trainieren von Sprechabsichten</li><li>• Frei über Personen oder Ereignisse schreiben</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Multiple choice- Aufgaben lösen (Rezeptive Kompetenzen)</li><li>• Auf der Grundlage von Impulsen spontan kommunizieren</li><li>• Zusammenhängende genrebasierte Texte verfassen</li></ul>

Zur Feststellung des Leistungsstands werden neben der kontinuierlichen Beobachtung der Schülerinnen und Schüler im Lernprozess die Ergebnisse mündlicher und anderer fachspezifischer Leistungen sowie die Ergebnisse schriftlicher Arbeiten herangezogen.

## Mündliche und andere fachspezifische Leistungen

Zu den Ergebnissen mündlicher und anderer fachspezifischer Leistungen zählen u.a. die „Bearbeitung von Aufgaben als Teil des Unterrichtsgeschehens, Beiträge im Unterrichtsgespräch, mündliche Überprüfung, kooperative Leistungen im Rahmen von Partner- und Gruppenarbeit, Langzeitaufgaben und (Lernwerkstatt-)Projekte, Lernaufgaben als Endprodukt einer Unterrichtseinheit, Phasen der Unterrichtsgestaltung durch Lernende, Präsentationen bzw. Vorträge (auch digital), Unterrichtsdokumentation [...]“ (KC, S. 59). Bei kooperativen Leistungen wird sowohl die individuelle Schülerleistung als auch die Gruppenleistung bewertet. Wichtig ist, die Lernenden mit Blick auf den KI-Einsatz zu sensibilisieren, sollten Produkte nicht im Unterricht erstellt werden (vgl. KC, S. 60).

Bei der Bewertung mündlicher Beiträge sind folgende Kriterien zu beachten: "Intonationsmuster und Aussprache, u.a. beim Vortragen von Texten, Länge und sprachliche Komplexität, u.U. auch Spontanität der Äußerungen, Risikobereitschaft bei der sprachlichen Formulierung, sprachliche Interaktionsfähigkeit, thematische Relevanz der Äußerung, Verständlichkeit der Aussage, Verwendung von adressatengerechten, situationsangemessenen und themenspezifischen Redemitteln und Gesprächsstrategien, Verwendung von Kompensations- und Korrekturstrategien beim Sprechen“ (KC, ebd.).

## Fachspezifische Leistungen

In die mündliche Leistung (60% der Gesamtnote) fließen zusätzlich mindestens drei fachspezifische Lernzielkontrollen (Tests und Lernaufgaben zu jeweils 10%) pro Halbjahr ein.

## Schriftliche Arbeiten in der Sekundarstufe I

### Allgemein

Es gelten die Bestimmungen zu „Schriftliche[n] Arbeiten in den allgemeinbildenden Schulen (RdErl. d. MK v. 16.12.2004 – 33-83 201, VORIS 22410).

### Anzahl, Dauer und Gewichtung

- Jg. 6-9: 4 Arbeiten, in der Regel 1- stündig bzw. maximal 45 min (in Jg. 7 und 9 wird jeweils eine schriftliche Arbeit durch eine Sprechprüfung ersetzt), 40% Anteil der Gesamtnote
- Jg. 10: 3 Arbeiten, 60 Minuten, 40% Anteil an der Gesamtnote
- Eventuelle Ersatzleistungen für schriftliche Arbeiten fließen in die schriftliche Note ein.

### Aufbau

„In schriftlichen Leistungsüberprüfungen werden überwiegend die Teilkompetenzen überprüft, die im unmittelbar vorangegangenen Unterricht schwerpunktmäßig geschult worden sind. Darüber hinaus werden jedoch auch Aufgabenstellungen mit einbezogen, die die Verfügbarkeit von Kompetenzen eines langfristig angelegten Kompetenzaufbaus berücksichtigen. So beziehen sich insbesondere die Überprüfungen der rezeptiven Teilkompetenzen sowie des Sprechens nicht ausschließlich auf das unmittelbar behandelte Thema, sondern berücksichtigen auch bis dahin behandelte Themen mit dem entsprechenden Wortschatz. Es sind nicht mehr als zwei Teilkompetenzen in einer Leistungsüberprüfung zu kombinieren“ (KC, S. 60).

Sämtliche kommunikative Teilkompetenzen müssen innerhalb eines Schuljahres mindestens einmal überprüft worden sein (Ausnahme: Sprechen im Doppeljahrgang), wobei pro Arbeit jeweils eine rezeptive mit einer produktiven Teilkompetenz kombiniert wird:

<b>Jahrgang 6</b>	4 Arbeiten: 2x Hörverstehen, 2x Leseverstehen, 2-3x Textproduktion, 1-2x Sprachmittlung
<b>Jahrgang 7</b>	4 Arbeiten: 1 oder 2x Hörverstehen, 1 oder 2x Leseverstehen, 2x Textproduktion, 1x Sprachmittlung, (1x Sprechprüfung)
<b>Jahrgang 8</b>	4 Arbeiten: 2x Hörverstehen, 2x Leseverstehen, 2-3x Textproduktion, 1-2x Sprachmittlung
<b>Jahrgang 9</b>	4 Arbeiten: 1 oder 2x Hörverstehen, 1 oder 2x Leseverstehen, 2x Textproduktion, 1x Sprachmittlung, (1x Sprechprüfung)
<b>Jahrgang 10</b>	3 Arbeiten: 1 oder 2x Hörverstehen, 1 oder 2x Leseverstehen, 1x Sprachmittlung, 2x Textproduktion

Zu möglichen Überprüfungsformaten der einzelnen Kompetenzen nach Jahrgängen s. KC, S. 62ff.

Bei der Konzeption von Hör-oder Leseverstehensaufgaben müssen die „Hinweise für die Erstellung von Aufgaben zur Überprüfung der Teilkompetenzen Hörverstehen und Leseverstehen“ (Niedersächsisches Kultusministerium, Stand 22.11.2018) beachtet werden.

Insbesondere gilt folgende Mindestanzahl an Items bei der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen:

A1: 15-18 Items

A2: mind. 20 Items

B1: mind. 22 Items

Der Gebrauch von Wörterbüchern in einer Klassenarbeit ist in der Mittelstufe nicht zulässig.

Die Sprachmittlung findet immer vom Deutschen ins Spanische statt.

### **Bewertung und Gewichtung von Sprache und Inhalt bei Textproduktionen und Sprachmittlung in der Sekundarstufe I**

	<b>Inhalt</b>	<b>Sprache</b>
<b>Jahrgang 6</b>	Ggf. keine Trennung (sonst 40:60)	
<b>Jahrgang 7-10</b>	40%	60%

Die Notengebung für die Sprache in den produktiven Teilkompetenzen erfolgt nach dem Prinzip der integrativen Sprachbewertung, die den Grad des Gelingens der kommunikativen Leistung in den Fokus rückt. Eine Bepunktung einzelner inhaltlicher bzw. sprachlicher Aspekte mit Bewertungseinheiten ist daher nicht zulässig (vgl. KC, S. 61).

Die Kriterien zur Bewertung der produktiven Teilkompetenzen sind den von der Fachkonferenz Spanisch beschlossenen Bewertungsbögen<sup>1</sup> (s. IServ-Ordner) zu entnehmen. Diese Bögen sind bei Klassenarbeiten verbindlich anzuwenden.

Weiterhin gelten die Präzisierungen und Hinweise zur Bewertung von kombinierten Aufgaben zum „Erlass Bewertung von Klassenarbeiten in den modernen Fremdsprachen Englisch, Französisch und Spanisch“ (04.09.2019): „Besteht eine schriftliche Lernkontrolle aus Aufgaben zu mehreren Teilkompetenzen, so sind die Ergebnisse der einzelnen Teilkompetenzen, sofern sie nicht gänzlich über Bewertungseinheiten<sup>2</sup> berechnet werden, mit einer Dezimalstelle zu ermitteln. Treten bei der Ermittlung der Ergebnisse Bruchteile auf, ist nach der Bewertung aller Prüfungsteile ausschließlich am Ende nach dem üblichen mathematischen Verfahren einmal zu runden.“

### **Bewertung nach Rohpunkten**

Rohpunkten (in Tests und bei der Überprüfung rezeptiver Teilkompetenzen) werden nach dem folgendem Schema Noten zugeordnet:

bis 87,5%	Note 1
bis 75,0%	Note 2
bis 62,5%	Note 3
bis 50,0%	Note 4
bis 25,0%	Note 5
< 25,0%	Note 6

<sup>1</sup> Erstellt in Anlehnung an das „Begleitende [...] Material zur kompetenz- und aufgabenorientierten Umsetzung des Kerncurriculums Spanisch für den Sekundarbereich I, Material I“, S. 30 f.

<sup>2</sup> Bewertungseinheiten werden nur in Tests und bei den rezeptiven Teilkompetenzen in Klassenarbeiten angewendet.

## Gewichtung der mündlichen und schriftlichen Leistungen in der Sekundarstufe I

In der Sekundarstufe I werden Ganzjahresnoten gebildet, eine Bildung von zwei Halbjahresnoten und deren Verrechnung am Ende des Schuljahres schließt sich somit aus. Das Verhältnis zwischen den mündlichen und schriftlichen Leistungen beträgt hinsichtlich der Gesamtnote 60 (mündlich): 40 (schriftlich). Tests und *tareas finales* fließen zu jeweils 10% in die Gesamtnote ein. Es ergibt sich insgesamt folgendes Gewichtungsverhältnis:

Schriftlich 40%	Mündlich 60%		
	Tests 10%	Tareas finales 10%	Beteiligung 80%

## Unterrichtsgestaltung

Ziel der Unterrichtsgestaltung ist vorrangig die Herausbildung der funktionalen kommunikativen sowie der interkulturellen (plurilingualen) Kompetenzen und umfasst den Erwerb der „Fähigkeit zu Produktion, Rezeption und Interaktion,“ (KC, S. 7) und damit der fremdsprachigen Handlungsfähigkeit der Lernenden. Darüber hinaus gilt als Unterrichtsprinzip die „Orientierung an komplexen Lernaufgaben im Sinne der Output- bzw. Aufgabenorientierung (*enfoque por tareas*)“ (KC, ebd.). Damit einher geht der Erwerb von „Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit, Text- und Medienkompetenz (in Ansätzen verbunden mit literarisch-ästhetischer Kompetenz), sowie fremdsprachenspezifische[r] digitale[r] Kompetenz“ (KC, S. 7f).

Der Unterricht erfolgt nach dem Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Ab Jg. 7 (2. HJ) arbeiten die Lernenden im Unterricht mit iPads, sodass verstärkt auf die Ausbildung der fremdsprachenspezifischen digitalen Kompetenz geachtet wird<sup>3</sup>. Die Ausbildung der Kompetenzen erfolgt an Inhalten, die in drei Themenfeldern aufgeführt sind: Ich und die anderen, Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich und Gesellschaftliches und kulturelles Leben“ (KC, S. 11.).

---

<sup>3</sup> Es empfiehlt sich die unterrichtliche Nutzung der schulgeförderten digitalen Plattformen, z.B. fobizz, zur Schulung der digitalen Kompetenzen. Zur digitalen Diagnose von Lernständen bietet sich die Online-Anwendung „Diagnose und Fördern“ von Cornelsen an.

Zu den drei Themenfeldern werden verbindliche Themen zugeordnet (vgl. KC, S. 56, ff):

Themenfeld	Themen
1. Ich und die anderen	Angaben zur Person, familiäres Umfeld, soziales Umfeld, Wohn- und Lebenssituation
2. Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich	Schule und Ausbildung, Freizeit, Konsum
3. Gesellschaftliches und kulturelles Leben	Feste und Traditionen, Kommunikation und Medien, Natur und Umwelt, gesellschaftliches Miteinander, die spanischsprachige Welt

Die Unterrichtsgestaltung erfolgt auf der Grundlage der Lehrbuchreihe *Vamos adelante* (Klett, 2014) und wird an geeigneten Stellen mit authentischen, ggf. didaktisierten Materialien, ergänzt. Um die sprachliche Progression an die Vorgaben des Kerncurriculums anzupassen, werden die aufsteigenden Bände für jeweils ca. 1,5 Schuljahre verwendet.

Für mögliche Ideen zu Texten, Materialien und Aufgaben in Lern- bzw. Leistungssituationen s. KC S. 62ff sowie das „Begleitende Material zur kompetenz- und aufgabenorientierten Umsetzung des Kerncurriculums Spanisch für den Sekundarbereich I, Material II“.

Pro Schuljahr sind mindestens zwei von sechs beispielhaft aufgeführten Lernaufgaben (*tarefas finales*) verbindlich zu erarbeiten.

Weiterhin ist darauf zu achten, dass im Unterricht, insbesondere ab Jahrgang 10, verschiedene Operatoren zur Textarbeit trainiert werden, die alle Anforderungsbereiche umfassen, um die Arbeitsweisen in der Einführungs- und Qualifikationsphase vorzubereiten (vgl. KC, S. 36). Eine beispielhafte Übersicht findet sich im KC, S. 69ff.

Die im Folgenden dargelegten Unterrichtsvorhaben bieten somit eine Schwerpunktsetzung als Arbeitsgrundlage, sollten aber an geeigneter Stelle durch entsprechende Materialien/ Aufgabenstellungen ergänzt bzw. erweitert werden.

Anmerkung zu Jahrgang 10: Die *unidades* 2-6 aus Band 4 sind fakultativ, da die sprachliche Progression über das für das Ende von Jg. 10 geforderte Niveau (A2 bzw. in Teilen B1) hinausgeht. An ihre Stelle können thematisch passende Projektarbeit, Lektürearbeit (ggf. in Auszügen) oder auch die Behandlung geeigneter Filme (ggf. in Ausschnitten) zur Einübung von Arbeitsmethoden für die Oberstufe treten.



## Unterrichtsvorhaben Jg. 6

Jahrgang 6 • Grundlage: Vamos adelante 1, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 1: Mi mundo y yo •

Themenfeld 1: Ich und die anderen • Thema: Familiäres Umfeld/soziales Umfeld/Angaben zur Person

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>sagen und fragen, wie jemand heißt</li> <li>Familien beschreiben</li> <li>sagen, woher man kommt</li> <li>etwas verneinen</li> <li>über Sprachen sprechen</li> <li>sagen, was zu jemandem gehört</li> <li>über Haustiere sprechen</li> <li>zählen</li> <li>sich und andere vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien des Hörverstehens</li> <li>Wortschatz erschließen</li> <li>Strategien des Leseverstehens</li> <li>Textsorte Blog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sich auf Spanisch begrüßen</li> <li>Spanischsprachige Nachnamen kennenlernen</li> </ul>	<b>Hörverstehen</b> Buch, S.20,2/3; S.22/5 und 6; S.26/27; Cda, S.9,2 DELE/DELE Escolar <b>Leseverstehen</b> Buch, S. 19:23 <b>Sprechen</b> Buch, S.10,2/4; S.20,4,5/6; S.23,8; S.28,9; S.29,13 <b>Schreiben</b> Cda, S 4:2, S.8:15, S.12:13, S.18:27 <b>Mediation</b> Buch, S.25: 16	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  sich in einem spanischen Blog vorstellen.	a) sich in einem (ggf. digital aufgenommenen) Rap vorstellen  b) eine Collage über sich und die eigene Familie erstellen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	Alphabet, bestimmter und unbestimmter Artikel (Sg. und Plural), Plural der Nomen, Verneinung mit <i>no</i> , Fragepronomen <i>¿Quién?</i> , <i>¿Qué?</i> , <i>¿Cómo?</i> , <i>¿De dónde?</i> , die Verben auf -ar, <i>tener</i> (Singularformen), Possessivbegleiter, <i>ser</i> , Subjektpronomen, die Zahlen von 0-20
<b>Wortschatz</b>	Themenwortschatz zur Begrüßung, Familie und Freunden

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 6 • Grundlage: Vamos adelante 1, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 2: *El barrio* •

Themenfeld: 1 Ich und die anderen • Thema: Wohn- und Lebenssituation

Kommunikations- schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>ein Stadtviertel beschreiben</li> <li>etwas genauer beschreiben</li> <li>sagen und fragen, wo sich etwas befindet</li> <li>beschreiben, wo sich etwas befindet</li> <li>seinen Lieblingsplatz angeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien des Hörverstehens</li> <li>Wortschatz erschließen</li> <li>Strategien des Leseverstehens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>auf Spanisch telefonieren</li> <li>sich mit Freunden verabreden/ treffen</li> </ul>	<b>Hörverstehen</b> z.B. S. 37, S.39, S.42, S. 44 <b>Leseverstehen</b> Cda S.22/23 <b>Sprechen</b> Buch, S.36/2 Stadtpläne /Bilder aus Buch, Ausschnitte aus realen Plänen, Bilder <b>Schreiben</b> Stadtpläne, Bilder Buch, S.47/11 Cda S.19/3, S.20/6, S.21/7, S.26/27 <b>Mediation</b> Cda S.29(nicht in SJ 21/22)	<b>Sprechkompetenzschulung</b>  Sprechen: einen Ort vorstellen / Lieblingsort vorstellen	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  Eure spanische Partnerklasse will sich eure Stadt ansehen:  a) Blog: den Lieblingsort vorstellen b) Faltblatt/Prospekt: das eigene Viertel vorstellen  <b>Alternative Sprechen:</b> a) Eine (digitale) Collage vorstellen b) ein Video über das eigene Viertel/Dorf erstellen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>ser/estar/hay</i> , Angleichung der Adjektive, Verben auf -er/-ir
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zu Orten, Präpositionen

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 6 • Grundlage: Vamos adelante 1, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 3: Mi colegio •

Themenfeld: 1/2 Ich und die anderen/ Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich • Thema: Schule und Ausbildung

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>über die Schule sprechen</li> <li>die Uhrzeit angeben</li> <li>sagen, was einem (nicht) gefällt</li> <li>über die Schulfächer sprechen</li> <li>die Wochentage angeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vokabeln lernen</li> <li>einen Text schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schule in Spanien/spa-nischsprachigen Ländern</li> </ul>	<b>Hörverstehen</b> S.59, S.64, Cda, S. 36 <b>Leseverstehen</b> S.65 Cda, S.33/11 <b>Sprechen</b> Cda Stundenpläne, Raabits: (Uhrzeiten) <b>Schreiben</b> Cda, S. 30, 31, 32, 33, 37 <b>Mediation</b> Cda, S.35(nicht in SJ 21/22)	<b>Schreibkompetenzschulung</b> Wichtige Informationen über die Schule einem spanischen Austauschschüler erklären  <b>Minitarea 2:</b> <b>Sprechkompetenzschulung / Mediation</b> Vorstellen von Stundenplänen / dem idealen Stundenplan	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  Die eigene Schule in einem Flyer vorstellen  <b>Alternative Sprechen:</b> In einem Video den eigenen Schulalltag vorstellen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>Cuántos/-as</i> , Uhrzeiten, Possessivbegleiter (1-3. Person Plural), <i>gustar</i> , <i>tener</i> (schon in Unidad 1 für 1-3. Person Sg./3.Person Pl.)
<b>Wortschatz</b>	Zahlen bis 100, Wortschatz Schule, Uhrzeiten, Gefallen/Missfallen ausdrücken, Wochentage

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 6 • Grundlage: *Vamos adelante 1* • Unidad 4 Mi habitación, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert •

Themenfeld: 1 Ich und die anderen/ 2 Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich • Thema: Wohn-und Lebenssituation/Freizeit

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>ein Zimmer beschreiben</li> <li>Vorwürfe machen</li> <li>sich rechtfertigen</li> <li>jemanden auffordern, etwas zu tun</li> <li>sagen, dass man einverstanden ist</li> <li>ausdrücken, was man in der Freizeit macht</li> <li>Vorschläge machen/annehmen/ablehnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Szene nachspielen</li> <li>Vokabeln lernen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stereotype</li> </ul>	<b>Hör-und Hörsehverstehen</b> S.74, S.79, Cda S.45,47 <b>Leseverstehen</b> Buch, S.80/81 <b>Sprechen</b> Buch,Cda,Raabits <b>Schreiben</b> Buch, S.77 als Schreibaufgabe, Cda S.42, S.45, S.50 <b>Mediation</b> Buch, S.75:6 Buch, S.84:20 Cda S.49, S.52 (nicht in SJ 21/22)	<b>Schreibkompetenzschulung</b> Das perfekte Zimmer beschreiben	<b>Sprechkompetenzschulung</b>  Ein Aktivitätenprogramm für eine spanische Austauschklasse erstellen und vorstellen
				<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung (dialogisch)</b>  Sich mit Freunden am Wochenende zu gemeinsamen Aktivitäten verabreden	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	Modalverben <i>tener que, querer, poder, ir, salir, poner, hacer</i> , die Präposition <i>a</i> , <i>tener que</i>
<b>Wortschatz</b>	Zimmer, Freizeitaktivitäten, Vorwürfe machen, Vorschläge machen, Aufforderungen, sich einigen

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Unterrichtsvorhaben Jg. 7

Jahrgang 7 • Grundlage: *Vamos adelante 1* • Unidad 5: *El cumpleaños de Maite*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert

Themenfeld: 2 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: Feste/Traditionen

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>über die Monate und die Jahreszeiten sprechen</li> <li>über Pläne und Absichten sprechen</li> <li>sagen, wann man Geburtstag hat</li> <li>sich herausreden</li> <li>über Essen sprechen</li> <li>sagen, was man gerne isst und trinkt</li> <li>etwas vorschlagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zum Leseverstehen</li> <li>Strategien zum Hörverstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Fest „El día del santo“</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> Buch, S. 98, S. 106:15,17, Cda, S.53, 57 <b>Leseverstehen</b> Buch, S.96 Buch, S.102/103, Cda S.59 <b>Sprechen</b> Buch, S. 97, 104. Realia, z.B Prospekte Buch, S.105 <b>Schreiben</b> Buch, S. 97, 100, 103 Cda, S.58 <b>Mediation</b> Buch, S.106:14 S.107:18, Cda, S.56 (nicht in SJ 21/22)	<b>Schreibkompetenzschulung</b> Schreiben einer (digitalen) Einladung / einer Mail zum Geburtstag  <b>Alternative</b> Einen (digitalen) Geburtstagskalender in der Klasse erstellen	<b>Schreib-/Sprechkompetenzschulung</b>  Eine Party organisieren

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	Para + Infinitiv (chunks), ir a + Infinitiv, a vor Personen (ggf. rezeptiv), Imperative (Sg. und Pl.) (als chunks)
<b>Wortschatz</b>	Monate, Wetter, Essen und Trinken, Feiern, Pläne und Absichten

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 7 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 1* • Unidad 6: La ropa, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert •

Themenfeld: 1 Ich und die anderen/ 2 Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich • Thema: Konsum

Kommunikations- schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung  Das perfekte Outfit für jede Jahreszeit entwerfen und vorstellen	Tarea final  Sprechkompetenz- schulung  A eine Modenschau abhalten (ggf. digital als Video)  B (digital) eine Schuluniform entwerfen
<ul style="list-style-type: none"> <li>über Kleidung sprechen</li> <li>Kleidung bewerten</li> <li>über den eigenen Kleidungsstil sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ein Rollenspiel (digital) durchführen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Jahreszeiten in spanischsprachigen Ländern der Welt</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> CD 77; S. 121, Nr. 21 <b>Leseverstehen</b> S. 114 – 116; S. 117, Nr. 1, S. 120, Nr. 15 <b>Sprechen</b> S. 113, Nr. 4 mit S. 117 Nr. 3, S. 117, Nr. 4, S. 117, Nr. 2 <b>Schreiben</b> S. 118, S. 119, Nr. 8 S. 118; S. 119, Nr. 11 <b>Mediation</b> S. 121, Nr. 20 (nicht in SJ 21/22)	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Mediationskompetenzschulung</b>  Einen Flyer einer Ladenneueröffnung an einen spanischsprachigen Freund mitteln	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	das Relativpronomen <i>que</i> , Farbadjektive, Demonstrativa <i>este/ese/aquel</i> als Begleiter und Pronomen, bejahter Imperativ (ggf. als Chunk bzw. rezeptiv)
<b>Wortschatz</b>	Kleidungsstücke und Farben

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 7 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 2* • Unidad 1: Vacaciones en España, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert  
• Themenfeld: 2 Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich • Thema: Freizeit

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Sprechkompetenzschulung (monologisch)  2-Minuten-Vortrag (ggf. auf „esta semana“ ändern wg. pretérito perfecto)	Tarea final  Sprechkompetenzschulung (gestützt)  A eine Präsentation über die Ferien halten  Schreibkompetenzschulung  B Einen Blogeintrag über ein Feriencamp verfassen
<ul style="list-style-type: none"> <li>über Hobbies/Freizeitaktivitäten sprechen</li> <li>die Ferien beschreiben</li> <li>über Urlaubserlebnisse berichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ein Bild beschreiben</li> <li>einen Text strukturieren</li> <li>Mails und Nachrichten schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sehenswürdigkeiten in Andalusien</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 12 Nr. 1, S. 18/19 <b>Leseverstehen</b> S. 13/14 Nr. 6/7 <b>Sprechen</b> S. 16 Nr. 16 <b>Schreiben</b> Cda S. 4 Nr. 2 (Bildbeschreibung) <b>Mediation</b> S. 17 Nr. 19 (Zeitungsartikel)	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Schreibkompetenzschulung</b>  E-Mail über die Ferien an einen spanischsprachigen Freund verfassen	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	Bilder/Fotos beschreiben, <i>pretérito perfecto (+hacer, ver, poner, escribir, romper) in chunks, decir, todo+Artikel</i>
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Ferien/ Aktivitäten

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Unterrichtsvorhaben Jg. 8

Jahrgang 8 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 2* • Unidad 2: El día a día, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert

• Themenfeld: 2 Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich • Thema: Familiäres Umfeld (Tagesablauf)/ soziales Umfeld

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>beschreiben, wann man etwas macht</li> <li>einen normalen Tagesablauf schildern</li> <li>das Alltagsleben in verschiedenen Ländern vergleichen</li> <li>Klischees thematisieren</li> <li>einen Weg beschreiben</li> <li>beschreiben, wie man am besten zu einem Ort kommt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Text schreiben</li> <li>Sprachmittlungsstrategien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esskultur in Spanien</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 34 Nr. 13, S. 37 <b>Leseverstehen</b> S. 34 Nr. 12, S. 32/33, S.37 <b>Sprechen</b> S. 30 Nr. 1 und 2, S. 41 Nr. 16 und 17 <b>Schreiben</b> S. 30 Nr. 3, S. 42, Nr. 18 <b>Mediation</b> S. 43 (Minitarea)	In einer Mail den eigenen Tagesablauf schildern	<b>Sprechkompetenzschulung (gestützt)</b>  A digitaler Comic: einen verrückten Tag beschreiben  B eine berühmte spanischsprachige Person zu ihrem Alltag interviewen, ggf. als Podcast oder mit KI als Gesprächspartner

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	estar + Gerundio, die reflexiven Verben, Pretérito perfecto (reflexive und nicht reflexive Verben) Zeitadverbien, die Ordnungszahlen bis 10,
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Tagesablauf/Alltag/Wegbeschreibung

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).



Jahrgang 8 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 2*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 3: Los alimentos

• Themenfeld: 2 Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich • Thema: Konsum

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>über Lebensmittel sprechen</li> <li>Mengenangaben machen</li> <li>Vorlieben ausdrücken</li> <li>ein Rezept aufschreiben</li> <li>etwas bestellen</li> <li>nach einem Gericht fragen</li> <li>über Essen sprechen</li> <li>nach der Rechnung fragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Rolle lebendig gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esskultur in Spanien/spanischsprachigen Ländern</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 55 Nr. 1, S. 142, S. 58 Nr. 8 <b>Leseverstehen</b> S. 50-51, S. 56-57, S. 57 Nr. 3-5 <b>Sprechen</b> S. 57 Nr. 4 <b>Schreiben</b> s. 54 Minitarea <b>Mediation</b> S. 60 Nr. 14	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  ein Rezept für eine Internetseite zusammenstellen und die Zubereitung erklären	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  A Einen Speiseplan für eine spanische Austauschgruppe erstellen  <b>Sprechkompetenzschulung (frei)</b>  B Rollenspiel: Im Restaurant (Details, Extrawünsche etc.)

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	die direkten Objektpronomen, <i>pedir</i> , <i>otro/-a</i> , der Superlativ auf -ísimo, die Demonstrativbegleiter und -pronomen
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Nahrungsmittel

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 8 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 2*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 4: Chile •

Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: die spanischsprachige Welt/ Natur und Umwelt

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung  Die Ferien eines Mitschülers digital zeichnen und erklären	Tarea final  Sprechkompetenz-schulung  A eine Fernsehsendung gestalten
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vermutungen anstellen</li> <li>• über das Wetter sprechen</li> <li>• über gute und schlechte Tage sprechen</li> <li>• über Ereignisse in der Vergangenheit sprechen</li> <li>• Begeisterung und Abneigung ausdrücken</li> <li>• die Bedeutung von Wörtern erklären</li> <li>• Vorschläge machen/annehmen/ab lehnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leseverstehen</li> <li>• eine Zusammenfas-sung schreiben</li> <li>• kreative Textsorten</li> <li>• Online recherchieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• landschaftliche/ geografische Informationen zu Chile</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 70 Nr. 3, S. 73 Nr. 6 und 7 <b>Leseverstehen</b> S. 74/75 Nr. 9-11, S. 78, S. 79 Nr. 1,3,4 <b>Sprechen</b> S. 77 Nr. 16/17 <b>Schreiben</b> S. 79 Nr. 2 <b>Mediation</b> S. 81 Nr. 10	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung</b>  Hörspiel auf der Grundlage eines Textauszuges erstellen	<b>Schreibkompetenz schulung</b>  ein digitales Reisetagebuch erstellen

  

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>pretérito indefinido</i> (-ar - regelmäßig, <i>ir, hacer, ser</i> ), <i>pretérito indefinido</i> (-er/-ir) (unregelmäßige Formen)
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Wetter und Reisen (in Chile)

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 8 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 2*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 5: Santiago de Chile

• Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: die spanischsprachige Welt

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Sprechkompetenzschulung (EA)  Präsentation eines Souvenirs oder eines besonderen Gegenstands	Tarea final  Sprechkompetenzschulung  A  Rollenspiel: im Fundbüro (Video)
<ul style="list-style-type: none"> <li>über eine Großstadt sprechen</li> <li>über den Aufenthalt in einer fremden Stadt berichten</li> <li>Ereignisse in der Vergangenheit zeitlich einordnen</li> <li>Dinge miteinander vergleichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehensstrategien</li> <li>Grammatik-Lerntechniken</li> <li>Kurzpräsentation</li> <li>Rollenspiel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das chilenische Spanisch</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 86 Nr.1/2, S. 94 Nr. 1, S. 95 Nr. 2, S. 96 Nr. 8/9, S. 87 Nr. 4 <b>Leseverstehen</b> S. 88/89 Nr. 1, S. 90 Nr. 2 <b>Sprechen</b> S. 97 Minitarea, S. 93 Minitarea <b>Schreiben</b> S. 92 Nr. 10 <b>Mediation</b> S. 93 Nr. 11	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung (GA)</b> Urlaubsorte in Chile vergleichen und sich auf ein gemeinsames Ziel einigen	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  eine unglaubliche Geschichte erzählen

  

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>pretérito indefinido</i> (unregelmäßige Formen), die Zahlen ab 100, Komparativ (ggf. Superlativ auf -ísimo rezeptiv)
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Hauptstadt / Chile

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 8 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 2*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 6: Conectado a Internet

• Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: Kommunikation und Medien

Kommunikations- schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung (+ Sprechen)  Eine (digitale) Umfrage zur Internetnutzung vorbereiten durchführen und auswerten	Tarea final  Sprechkompetenz- schulung  A einen (digitalen) Comic über das Internet erstellen und der Klasse präsentieren
<ul style="list-style-type: none"> <li>über neue Medien sprechen</li> <li>Mengenangaben machen</li> <li>den Umgang mit Medien versprachlichen</li> <li>die eigene Meinung äußern</li> <li>einen Comic beschreiben</li> <li>umschreiben, was ein Wort bedeutet</li> <li>einer Meinung zustimmen oder sie ablehnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>etwas umschreiben</li> <li>einen Werbespot drehen</li> <li>eine Umfrage erstellen</li> <li>ein Poster gestalten</li> <li>einen Comic gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kommunikation Jugendlicher in Spanien und Deutschland</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 108 Nr. 14/15 <b>Leseverstehen</b> S. 105 Nr. 1/ 2 S. 113 Nr. 6 <b>Sprechen</b> S. 108 Nr. 17, S. 105 Nr. 3 <b>Schreiben</b> S. 108 Nr. 1, S. 115 Nr. 11 <b>Mediation</b> S. 109 Nr. 20	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung</b> ein digitales Webeposter für die Schule gestalten (intelligente Internetnutzung) und vorstellen	<b>Sprechkompetenz- schulung</b>  B einen Werbespot über das Internet erstellen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	indirekte Objektpronomen, Verneinung mit <i>nunca, nada, nadie</i> , Stellung von Pronomen beim Imperativ (rezeptiv),
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema „Neue Medien“

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

## Unterrichtsvorhaben Jg. 9

- Jahrgang 9 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 3*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 1: Imágenes de un país  
• Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: Die spanischsprachige Welt

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotos beschreiben</li> <li>Vorstellungen von einem Land ausdrücken</li> <li>über ein Land sprechen</li> <li>Filmausschnitte besprechen</li> <li>Regeln aufstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>freies Sprechen</li> <li>einen Sachtext in Grundzügen verstehen</li> <li>Textsorte Blog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kulturelle Vielfalt Mexicos</li> <li>Feste und Traditionen Mexikos</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 17 f. <b>Leseverstehen</b> S. 14 Nr. 1/2, S. 17 Nr. 1/2 <b>Sprechen</b> S. 10/11/14, A. 15 Nr. 8 <b>Schreiben</b> S. 16 Minitarea <b>Mediation</b> S. 17 Nr. 4	Eine E-Mail von einem mexikanischen Freund lesen und beantworten	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  A Einen digitalen Blog zum „Überleben“ in der Familie erstellen  <b>Sprechkompetenzschulung</b>  B Präsentation: das eigene Land vorstellen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	Substantivierung von Adjektiven mit <i>lo</i> (ggf. <i>chunks</i> ), <i>se habla</i> ( <i>chunk</i> ), Adverbien auf -mente), <i>parecer</i> , <i>encantar</i> , <i>interesar</i> , bejahter Imperativ 2. Pers.
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Länder, Landschaften, Zusammenleben/Regeln aufstellen

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 9 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 3*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 2: Anécdotas y otras

historias • Themenfeld: 1 Ich und die anderen • Thema: Familiäres Umfeld, soziales Umfeld

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung  Einen kurzen Text darüber schreiben, wie man früher war.	Tarea final  Sprechkompetenz-schulung  A Einem spanischen Freund die Familiengeschichte erzählen (Sprachnachricht)  Schreibkompetenz-Übung  B An einem Geschichtswettbewerb teilnehmen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personen beschreiben</li> <li>• Gewohnheiten in der Vergangenheit ausdrücken</li> <li>• Gegenwart und Vergangenheit gegenüberstellen</li> <li>• einer Meinung zustimmen bzw. sie ablehnen</li> <li>• Vermutungen äußern</li> <li>• Handlungen strukturieren</li> <li>• an einem Gespräch aktiv teilnehmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestrategien</li> <li>• (digitale) Schreibkonferenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verniedlichung (Diminutive) im spanischsprachigen Gebrauch</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 37 <b>Leseverstehen</b> S. 30/31 <b>Sprechen</b> S. 26-28, S. 37, Cda S. 12 <b>Schreiben</b> S. 35/36 <b>Mediation</b> S. 33 Nr. 13	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung</b>  Eine Anekdote (materialgestützt) erzählen	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>pretérito imperfecto</i>
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Personen beschreiben, Gewohnheiten der Vergangenheit, Geschichten aus der Vergangenheit erzählen

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 9 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 3*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 3: Galicia •

Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: die spanischsprachige Welt

Kommunikations- schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Sprachmittlungskompe- tenzschulung  Einem mexikanischen Freund Fotos über Galiziens Kultur erklären	Tarea final  Sprechkompetenz- schulung  A Ein digitales Poster über eine Region in Spanien erstellen und präsentieren  Sprechkompetenz- schulung  B Einen Reisevorschlag erstellen
<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Region in Spanien beschreiben</li> <li>über den Jakobsweg sprechen</li> <li>eine Reise vorbereiten</li> <li>Vermutungen anstellen</li> <li>über Erlebnisse auf einer Reise berichten</li> <li>ein Gespräch in einem Hotel führen</li> <li>Informationen zu touristischen Zielen einholen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehensstrategien</li> <li>einen Text schreiben</li> <li>Sprachmittlung</li> <li>1-Minuten-Vortrag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usted/es im Spanischen</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> Buch, S. 51 <b>Leseverstehen</b> <b>Weitere</b> Blogeinträge zum „Camino de Santiago“, Buch, S. 44, Buch, S. 46, Buch, S. 56 <b>Sprechen</b> S. Bildmaterial zu Galizien, Buch, S. 42/43, Buch, S. 45, Buch, S. 53, CDA S. 22 <b>Schreiben</b> S. 50 Nr. 15 <b>Mediation</b> S. 56 Nr. 10	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung</b>  Rollenspiel im Reisebüro (ggf. Video)	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>estar</i> und Adjektiv, Präpositionen und Pronomen, die indirekte Rede (Einleitungssatz im Präsens), <i>usted/ustedes</i>
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Reisen, Aktivitäten, Vorbereitung und Weg(-beschreibung)

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Unterrichtsvorhaben Jg. 10

- Jahrgang 10 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 3*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 4: Las amistades
- Themenfeld: 1 Ich und die anderen • Thema: Familiäres und soziales Umfeld

Kommunikations- schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Sprechkompetenzschulung  Video: Ein eigenes Rollenspiel zum Thema „Gute/r Freund/in“ entwickeln	Tarea final  Schreibkompetenzschulung  Eine digitale Fotostory zum Thema „Probleme in Freundschaften“ erstellen
<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Person beschreiben</li> <li>ausdrücken, was einem (nicht) gefällt</li> <li>Wünsche äußern</li> <li>Anregungen geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>eigene Rollenspiele entwickeln</li> <li>Strategien zur Fehlervermeidung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spanischsprachige vs. deutsche Jugendzeitschriften</li> <li>das argentinische Spanisch</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 78 Nr. 10 <b>Leseverstehen</b> Buch, S. 70/71, Authentische Foreneinträge Buch, S. 75 <b>Sprechen</b> S. 74 Minitarea <b>Schreiben</b> S. 79 Minitarea <b>Mediation</b> S. 79	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Schreibkompetenzschulung</b>  Auf eine E-Mail antworten und Ratschläge (im Subjuntivo) formulieren.	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>presente de subjuntivo</i> (Formen), <i>subjuntivo</i> nach Verben des Wünschens
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Personenbeschreibung, Wünsche /Gefallen/Missfallen

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).



Jahrgang 10 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 3*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 5: Conflictos generacionales • Themenfeld: 1 Ich und die anderen • Thema: Familiäres und soziales Umfeld

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>sagen, wie es jemandem geht</li> <li>die eigene Meinung ausdrücken</li> <li>jemanden beschreiben</li> <li>ausdrücken, was gefällt oder stört</li> <li>Vorschläge machen und ablehnen</li> <li>Lösungen vorschlagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen inneren Monolog schreiben</li> <li>eine Diskussion führen</li> <li>1-Minuten-Vortrag</li> <li>ein Rollenspiel erstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prüfungen in Spanien</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> S. 78 Nr. 10 <b>Leseverstehen</b> Buch, S. 87 <b>Sprechen</b> Fotos von Familienmitgliedern mitbringen lassen, Buch, S. 88, Buch, S. 90 <b>Schreiben</b> Buch, S. 96 <b>Mediation</b> S.99 + deutsches Notenzeugnis	<b>Sprechkompetenzschulung</b>  Ein-Minuten-Vortrag mit Argumenten für Streit mit Eltern  <b>Minitarea 2:</b>  <b>Schreibkompetenzschulung</b>  Eine Diskussion zwischen Eltern und Kindern vorbereiten, Pro- und Kontra-Argumente beachten	<b>Sprechkompetenzschulung</b>  Ein Rollenspiel erstellen: Diskussion mit Eltern (z.B. heißer Stuhl)  <b>Schreibkompetenzschulung</b>  Ein Rollenspiel erstellen, in dem man Argumente findet, die gegen einen Familienurlaub sprechen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	<i>subjuntivo</i> nach verneinten Verben ( <i>no pienso que/no creo que...</i> ) und nach unpersönlichen Ausdrücken ( <i>no es verdad que, es importante que...</i> ), ggf. <i>pasiva refleja</i> für unpersönliche Ausdrücke, <i>condicional simple</i> (mit Chunks)
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema „Gespräche in der Familie/zwischen Freunden“

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 10 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 3*, u.U. authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 6: La vida de otros

jóvenes • Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: soziales und gesellschaftliches Engagement

Kommunikations-schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:	Tarea final
<ul style="list-style-type: none"> <li>über die Rechte von Kindern sprechen</li> <li>etwas kommentieren</li> <li>Ratschläge geben</li> <li>ausdrücken, wozu man etwas macht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen authentischen Text verstehen</li> <li>mit dem (digitalen) Wörterbuch arbeiten</li> <li>Online-Recherche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das quechua, soziale Probleme von Kindern in der spanischsprachigen Welt</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> Buch, S. 104, Buch S, 112 + Video <b>Leseverstehen</b> Authentische Romanauszüge, Buch, S. 106 <b>Sprechen</b> Fotos von Familienmitgliedern mitbringen lassen, Buch, S. 88, Buch, S. 90 <b>Schreiben</b> S. 109/113 Minitareas <b>Mediation</b> Buch, S. 112, Nr. 6	<b>Schreibkompetenzschulung</b>  Ein digitales Poster mit Vorschlägen zur Verbesserung der Situation von Straßenkindern erstellen   <b>Minitarea 2:</b>  <b>Schreibkompetenzschulung</b>  Ein digitales Poster mit Problemen von Kindern, die keine Bildung erhalten, und Hilfsvorschlägen erstellen	<b>Sprechkompetenzschulung</b>  Ein soziales Projekt vorstellen

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	die Verben <i>saber vs. poder</i> , der bejahte (Wdh.) und der negative Imperativ, <i>para que + subjuntivo</i>
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Kinderarmut/ Kinderrechte; soziales Engagement, Arbeitsbereich „Soziale Einrichtung“

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S. 49f).

Jahrgang 10 • Grundlage: *Lehrwerk Vamos adelante 4*, authentisches Material, ggf. didaktisiert • Unidad 1: Argentina

• Themenfeld: 3 Gesellschaftliches und kulturelles Leben • Thema: soziales und gesellschaftliches Engagement

Kommunikations- schwerpunkte	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Mögliche Materialien	Minitarea 1:  Schreibkompetenzschulung  ein Bild/ Foto beschreiben/analysieren	Tarea final  Sprechkompetenz- schulung  Eine digitale Infografik über Argentinien oder eine seiner kulturelle n/historischen Besonderheiten erstellen
<ul style="list-style-type: none"> <li>über Aspekte eines Landes sprechen</li> <li>über Fotos sprechen</li> <li>ein Bild beschreiben</li> <li>ein Thema vorstellen</li> <li>Vermutungen und Wünsche äußern</li> <li>Über historische Ereignisse berichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zum Leseverstehen</li> <li>Strategien zur Visualisierung</li> <li>Bildanalyse</li> <li>Online-Recherche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Varietäten des Spanischen</li> </ul>	<b>Hör- und Hörsehverstehen</b> Clips über Argentinien (z.B: Video Expo 2023) <b>Leseverstehen</b> Aktuelle Statistiken und Grafiken zum Thema Argentinien Buch S. 18/19 <b>Sprechen</b> Fotos von Familienmitgliedern, Buch, S. 88, Buch, S. 90 <b>Schreiben</b> Fotomaterial zu Argentinien Buch S. 17 <b>Mediation</b> z.B. Auslandsbericht einer deutschen Person mitteln (Blogs, etc.)	<b>Minitarea 2:</b>  <b>Sprechkompetenzschulung</b>  ein digitales Poster über die positiven Aspekte Patagoniens erstellen und präsentieren	

Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Grammatisches Phänomen/Thema
<b>Grammatik</b>	Relativsätze mit Präpositionen bzw. <i>donde, el pluscuamperfecto (in Kontrastierung zu indefinido/perfecto/imperfecto), ggf. subjuntivo nach ojalá, tal vez, quizás, probablemente (in chunks)</i>
<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Thema Umwelt/Gesellschaft/Landschaft/Tierwelt, Bildbeschreibung bzw. Statistiken beschreiben, Meinungsäußerung

Anmerkung: Es empfiehlt sich, bei der Vermittlung von Wortschatz und Grammatik verstärkt auf lexikogrammatische Einheiten bzw. Chunks zurückzugreifen (vgl. KC S.

Anmerkung: Anstelle der Lehrwerksgrundlage bietet sich zum Thema „Argentina“ auch die Bearbeitung einer authentischen Lektüre (ggf. in Auszügen) an, anhand derer die obigen Themen erarbeitet werden; zum Thema passend: Jordi Sierra i Fabra (2014): *La memoria de los seres perdidos* (Easy Reader).

## Erlasse, weitere Vorgaben und Materialien

- Kerncurriculum für die Schulformen des Sekundarbereichs I Schuljahrgänge 6-10 Spanisch (ab 1.8.2024):  
[https://cuvo.nibis.de/index.php?p=detail\\_view&docid=1692&k0\\_0=Fach&v0\\_0=Spanisch](https://cuvo.nibis.de/index.php?p=detail_view&docid=1692&k0_0=Fach&v0_0=Spanisch)
- Ergänzende Materialien zur kompetenz- und aufgabenorientierten Umsetzung des Kerncurriculums Spanisch für den Sekundarbereich I:  
[https://cuvo.nibis.de/index.php?p=detail\\_view&docid=1685&k0\\_0=Fach&v0\\_0=Spanisch](https://cuvo.nibis.de/index.php?p=detail_view&docid=1685&k0_0=Fach&v0_0=Spanisch)
- Vorgaben zur Bewertung von Klassenarbeiten:  
[https://cuvo.nibis.de/index.php?p=detail\\_view&docid=1511&k0\\_0=Fach&v0\\_0=Spanisch](https://cuvo.nibis.de/index.php?p=detail_view&docid=1511&k0_0=Fach&v0_0=Spanisch)
- Hinweise für die Erstellung von Aufgaben zur Überprüfung der Teilkompetenzen Hörverstehen und Leseverstehen:  
[https://www.nibis.de/uploads/1gohrgs/za2019/20181122\\_Hinweise\\_Aufgabenerstellung-Hörverstehen.pdf](https://www.nibis.de/uploads/1gohrgs/za2019/20181122_Hinweise_Aufgabenerstellung-Hörverstehen.pdf)
- Weitere Hinweisen und Materialien für den Spanischunterricht in der Sekundarstufe I:  
<https://bildungsportal-niedersachsen.de/allgemeinbildung/unterrichtsfacher/spanisch-sek-i>
- Konkretisierung der Niveaustufen A1-B1 des Instituto Cervantes:  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/niveles/02\\_gramatica\\_inventario\\_a1-a2.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/niveles/02_gramatica_inventario_a1-a2.htm)
- Nützliche Links und Material für den Spanischunterricht:  
[https://padlet.com/petzievers/n-tzliche-links-und-material-f-r-den-spanischunterricht\\_neu-mvnog0496vkqtej](https://padlet.com/petzievers/n-tzliche-links-und-material-f-r-den-spanischunterricht_neu-mvnog0496vkqtej)